

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ


Министерство образования Тверской области

Администрация Андреапольского муниципального округа

МОУ Скудинская ООШ

РАССМОТРЕНО


Руководитель ШМО



Лебедева О.М.
Протокол №1 от «28»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР



Карпова Л.В.
Протокол №1 от «29»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Терентьева Т.И.
Приказ №42/01 от «29»
августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Чтение и развитие речи»

для обучающихся 9 класса,
занимающихся по адаптированной
образовательной программе

Акшеново 2023

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету «Чтение и развитие речи» в 9 классе составлена в соответствии с:

- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся 8 вида;
 - требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), и на основании следующих нормативно-правовых документов:
 - Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
 - Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования от 17.12.2010 г. №1897.
 - Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1599);
 - Приказ МО РФ от 10.04.2002г. №29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся и воспитанников с отклонениями в развитии»;
- Учебник: «Чтение», 9класс, авторы А. К. Аксёнова, Н. И. Шишкова, 2016г. Программа рассчитана на 102 часа. Данная программа соответствует Базисному учебному плану специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида.

Чтение и развитие речи- один из основных предметов в обучении. Он формирует общеучебный навык чтения и умения работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию учащихся, их духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Успешность изучения курса чтения обеспечивает результативность по другим предметам коррекционной школы

Специальной задачей программы является овладение обучающимися навыками беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских, зарубежных классиков и современных писателей. Программа предусматривает совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Обучение обучающихся выделению главной мысли произведения, составлению характеристик героя, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных действий героя (с помощью учителя), пересказу содержания прочитанного, знаниям основных сведений о жизни писателя. На уроках чтения в 9 классе продолжается формирование техники чтения; правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся данного класса в достаточной степени владеют указанными навыками. На уроках чтения уделяется большое внимание развитию речи

учащихся и их мышлению. Каждый урок способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся.

Цель изучения предмета: формирование речи как средства общения, способа коррекции познавательной деятельности обучающихся и подготовки их к социально трудовой адаптации.

Главными **задачами** изучения предмета являются:

- формирование у обучающихся устойчивого желания читать доступную литературу, повышение интереса к книге;
- развитие способности к адекватному восприятию художественного произведения: непосредственный эмоциональный отклик, обдумывающее восприятие, выражение собственного отношения к содержанию произведения;
- овладение обучающимися умением самостоятельно ориентироваться в книгах для извлечения нужной для себя информации;
- коррекция недостатков речевого, умственного развития обучающихся, расширение круга представлений об окружающей действительности;
- воспитание у обучающихся эстетических, нравственных, этических качеств, необходимых для самостоятельной жизни в обществе.
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе обучения;
- добиваться эмоционального отклика на прочитанное, проводить направленную работу на понимание образного литературного текста;
- посредством уроков чтения создать условия для социализации и реабилитации обучающихся с последующей интеграцией их в общество;
- формировать умение различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя, понимать юмор как способ выражения авторского замысла;
- обогащение нравственного опыта обучающихся, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи и закономерности;
- совершенствование навыков связной устной речи, обогащение и уточнение словарного запаса;
- коррекция недостатков развития познавательной деятельности.
- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- расширение представлений об окружающем мире;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно

передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно – следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам.

Составление плана в форме повествовательных, в том числе назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя.

Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте.

Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет, журналов. Обсуждение прочитанного.

Составление отзыва о книге. Чтение статей на одну тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя).

Ведение дневника внеклассного чтения.

В коррекционной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

- навыки осознанного чтения в определённом темпе (вслух и «про себя»)
- умение выразительно читать текст;
- умение пересказывать прочитанное;
- умение заучивать наизусть стихотворения и прозаические отрывки.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, характеристики героев произведения. Текущий контроль проходит на каждом уроке в виде индивидуального и фронтального опроса: чтение всего текста; чтение, деление текста на части, составление плана; чтение по готовому плану; чтение цепочкой по предложению; чтение по ролям; чтение самого красивого места в рассказе; нахождение отрывка по рисунку; нахождение отрывка, отражающего главную мысль произведения; нахождение путём чтения причинно-следственных связей.

В преподавании чтению и развитию речи в коррекционной школе VIII вида следует использовать **следующие принципы:**

- принцип коррекционной направленности,
- принцип воспитывающий и развивающий направленности обучения,

- принцип научности и доступности,
- принцип систематичности и последовательности,
- принцип наглядности,
- принцип индивидуального и дифференцируемого подхода в обучении.

2. Общая характеристика учебного предмета

Чтение и развитие речи как учебный предмет является одним из ведущих, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Его направленность на социализацию личности умственно отсталого ребёнка, на формирование нравственных позиций поведения ещё раз подчёркивает практическую значимость обучения чтению обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Обучение чтению и развитию речи в 9 классе решает следующие задачи:

- формировать навык осознанного, правильного, выразительного чтения целыми словами вслух и «про себя», соблюдая при чтении нормы русской орфоэпии;
- учить отвечать на вопросы учителя, высказывая своё отношение к героям и их поступкам;
- учить пересказывать содержание прочитанного;
- учить заучиванию стихотворений;
- формировать потребность в самостоятельном чтении книг, газет и журналов;
- развивать у детей патриотические чувства по отношению к русской литературе; любовь и интерес к чтению; осознание красоты и эстетической ценности русского художественного слова как части национальной культуры;
- воспитывать потребность пользоваться литературным богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную речь, делать её правильной, точной, богатой.

В 9 классе продолжается работа по объяснительному чтению, поэтому используется тематический принцип подбора литературного материала.

В сравнении с содержанием программы младших классов, произведения становятся более объёмными, тематически и жанрово более обогащёнными, что создаёт предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта.

В круг чтения, определяемый примерной тематикой, включены произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы, а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений. Наряду с изучением художественной литературы ученики знакомятся с научно-популярными статьями, посвященными природе, историческим деятелям и событиям.

Продолжается последовательная работа по овладению обучающимися навыками синтетического чтения: от чтения целым словом к плавному чтению отдельными словосочетаниями и короткими предложениями.

Дети с интеллектуальными нарушениями по-разному проходят все этапы овладения техникой чтения в силу своих особенностей, поэтому правильная организация работы во многом помогает преодолеть возникающие у школьников затруднения. Предупреждение и исправление ошибок, ведущих к нарушению правильности чтения, проводятся во все годы обучения.

Работа над техникой чтения должна обеспечивать полное и адекватное понимание прочитанного.

Уделяется внимание не только усвоению детьми фактического содержания произведения и установлению адекватных смысловых отношений между частями текста, причинности поступков действующих лиц, но и осознанию идейной направленности (подтекста) произведения.

В этот период главное в работе над текстом - анализ сюжета в единстве с его предметным (фактическим), смысловым и идейным содержанием. С этой целью дети учатся выделять тему и идею произведения, соотносить тему с его названием, определять последовательность и причинность событий, мотивы поступков героев.

Усвоенное содержание произведений позволяет школьникам понять и усвоить принципы нравственного поведения в обществе.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, так как в силу особенностей психического развития умственно отсталые школьники овладевают им с большим трудом, что затрудняет понимание прочитанного.

Работа над выразительностью чтения начинается с переноса опыта выразительной устной речи на процесс чтения.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений, поэтому проводится систематическая работа по установлению причинно-следственных связей и закономерностей. От класса к классу обучающиеся становятся более самостоятельны в проведении разбора читаемого, в оценке поступков героев, в мотивации этих поступков, в выделении непонятных слов.

Развитие устной речи.

Большое внимание на уроках чтения и развития речи уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в зависимости от сложности текста используются вопросы, план (картинный, коллективно составленный). В процессе внеклассного чтения формируется читательская самостоятельность обучающихся. У детей идет развитие интереса к чтению, они знакомятся с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, что

способствует формированию умения выбирать книгу по интересу, читательской культуры, развитию желания посещать библиотеку.

Основной формой организации процесса обучения является урок.

Процесс обучения чтению предполагает использование следующих методов, типов уроков, форм проведения уроков и элементов образовательных технологий:

а) общепедагогические методы:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – упражнения, игры.

б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения:

- задания по степени нарастающей трудности;
- специальные коррекционные упражнения;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- методы стимулирования.

Основные типы уроков:

- урок изучения нового материала;
- урок закрепления и применения знаний;
- урок обобщающего повторения и систематизации знаний;
- урок контроля знаний и умений.

Основным типом урока является комбинированный.

Нетрадиционные формы уроков:

- интегрированный, урок-игра, урок-викторина, урок – путешествие;
- урок – драматизация; урок – праздник.

Виды и формы организации работы на уроке:

Ведущей формой работы учителя с обучающимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода, а также используются:

- групповая; работа в парах; индивидуальная работа.

Элементы образовательных технологий:

- здоровьесберегающая технология ;
- технология игрового обучения;
- информационно-коммуникационные технологии;
- технология проблемного обучения.

3. Место учебного предмета в учебном плане

Базисный учебный план для учащихся с умственной отсталостью предусматривает обязательное изучение литературы в следующем объеме с учетом часов, предусмотренных на развитие речи учащихся и контрольные работы 9 класс - 3ч. в неделю (102ч), из них на развитие речи - 11 часов, на контроль усвоения знаний - 4часа.

Индивидуально-коррекционные занятия по литературе дают дополнительную возможность коррекции знаний, умений и навыков по предмету.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам.

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другим и людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

-формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

-осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

-развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Предметные результаты

- понимание ключевых проблем изученных произведений
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

• понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

На конец обучения в 9 классе:

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<p>Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> -читать вслух правильно, целыми словами, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания; -читать «про себя» проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания; -участвовать в обсуждении темы и текста; -оценивать поступки героев с помощью учителя; -отвечать на вопросы учителя, пересказывать несложные по содержанию тексты с помощью наводящих вопросов, по плану. 	<ul style="list-style-type: none"> - читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения; - читать « про себя»; - выделять тему и идею произведения с помощью учителя; - формулировать вопросы к тексту; - делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно; - составлять простой план под руководством учителя; - характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам; - выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя); - производить пересказ прочитанного по составленному плану; полный и выборочный пересказ; - учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников); - участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту; -выучить наизусть 8-10 стихотворений.

5. Содержание учебного предмета «Чтение и развитие речи»

Устное народное творчество (15ч.)

Русские народные песни. Колыбельная «За морем синичка не пышно жила...» Былины. «На заставе богатырской» (В сокращении). Сказки.

«Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении). « Лиса и тетерев».

Из произведений русской литературы XIX века(40ч.)

Василий Андреевич Жуковский

«Три пояса» (В сокращении). Иван Андреевич Крылов « Кот и Повар» (В сокращении).

Александр Сергеевич Пушкин «Руслан и Людмила» (В сокращении). «Барышня-крестьянка» (В сокращении). Михаил Юрьевич Лермонтов «Тучи». « Баллада». «Морская царица» (В сокращении). Николай Васильевич Гоголь «Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении). Николай Алексеевич Некрасов « Рыцарь на час» (Отрывки) «Саша» (Отрывок). Афанасий Афанасьевич Фет «На заре ты ее не буди...» «Помню я; старушка няня...». «Это утро, радость эта». Антон Павлович Чехов «Злоумышленник» (В сокращении) «Пересолил».

Из произведений русской литературы XX века(36ч.)

Максим Горький «Песня о Соколе» (В сокращении). Владимир Владимирович Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (В сокращении).

Марина Ивановна Цветаева «Красной кистью...». «Вчера ещё в глаза глядел...» Константин Георгиевич Паустовский « Стекольный мастер». Сергей Александрович Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...». «Собаке Качалова». Михаил Александрович Шолохов «Судьба человека» (Отрывки в сокращении). Евгений Иванович Носов «Трудный хлеб» Николай Михайлович Рубцов «Тихая моя родина» (В сокращении). «Русский огонёк» (В сокращении) «Зимняя песня» Юрий Иосифович Коваль «Приключения Васи Куролесова» (Отрывок).

Из произведений зарубежной литературы(11ч.)

(Для внеклассного чтения)Роберт Луис Стивенсон. « Вересковый мёд» (В сокращении). Эрнест Сетон-Томпсон. «Снап» (Отрывок в сокращении). Джеральд Даррелл. «Живописный жираф» (Отрывок в сокращении)

Произведения для заучивания наизусть.

А. С. Пушкин «Тучи»

Н. А. Некрасов Саша (отрывок).

М. Горький «Песня о Соколе» (отрывок).

М. И Цветаева «Красной кистью...»

К. Паустовский «Стекольный мастер» (отрывок).

С. А. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы»

Н. Рубцов «Зимняя песня»

Список литературы для самостоятельного чтения.

А. А. Ахматова Стихотворения

А. Р. Беляев «Человек-амфибия»

В. О. Богомолов «Иван»

Ю. В. Бондарев «Последние залпы», «Горячий снег»

В.В. Быков «Альпийская баллада»

Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие»

Жюль Верн «Таинственный остров»

З. Воскресенская «Сердце матери»

А. М. Горький «В людях», «Мои университеты»

С. А. Есенин Стихотворения

М. М Зощенко Рассказы

Ф. А. Искандер «Сандро из Чегема»
 К. Г. Паустовский «Во глубине России», «Телеграмма», «Великий сказочник», «Разливы рек», «Исаак Левитан», «Приточная трава»
 А. А. Сурков Стихотворения
 Л. Н. Толстой «Севастопольские рассказы» (выборочно)
 М. Н. Цветаева Стихотворения
 А. П. Чехов «Дом с мезонином» В. М. Шукшин «Кляуза», «Мечты», «Чужие», «Жил человек», «Привет Сивому»

**6. Тематическое планирование с определением
основных видов учебной деятельности**

Содержание	Виды деятельности.
Устное народное творчество - 15ч.	Читать осознанно, правильно, выразительно. Пересказывать текст по плану полно и выборочно. Беседа по прочитанной сказке. Развитие диалогической речи. Составление плана. Пересказ по плану
Из произведений русской литературы XIX века - 40 ч.	Отработка ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Пересказывать текст по плану полно и выборочно. Выделять главную мысль произведения. Знакомство с биографией и творчеством поэта. Выразительно читать стихотворение. Комментированное чтение. Знакомство с биографией и с творчеством поэта. Заучивание стихотворения наизусть. Самостоятельное чтение.
Из произведений русской литературы XX века - 36 ч.	Отработка ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Пересказывать текст по плану полно и выборочно. Выделять главную мысль произведения. Знакомство с биографией и творчеством поэта. Выразительно читать стихотворение. Комментированное чтение. Знакомство с биографией и с творчеством поэта. Заучивание стихотворения наизусть. Самостоятельное чтение.
Из произведений зарубежной литературы - 11 ч.	Отработка ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Пересказывать текст по плану полно и выборочно. Выделять главную мысль произведения. Знакомство с биографией и творчеством поэта. Выразительно читать стихотворение. Комментированное чтение. Знакомство с биографией и с творчеством поэта. Заучивание стихотворения наизусть. Самостоятельное чтение.

Всего-102 часа; в неделю -3 часа.

Планирование составлено на основе Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2013. – Сб.1. – 232с.
Учебник Чтение для 9 класса специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида автора-составителя А. К. Аксёновой, М.: «Просвещение», 2016г.

9 класс.

Часов год 102 (3 часа в неделю).

№ урока п/п	№ урока в теме	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата
1.		Устное народное творчество.	15	
1.	1	Устное народное творчество.	1	
2	2	Пословицы и поговорки.	1	
3	3	Русские народные песни. Колыбельные песни.	1	
4	4	«За морем синичка не пышно жила...» (русская народная песня).	1	
5-6	5-6	Былины. «На заставе богатырской» - былина.	2	
7	7	Малые жанры фольклора. Пословицы.	1	
8	8	Загадки – малый жанр УНТ	1	
9-11	9-11	«Сказка про Василису Премудрую».	3	
12	12	«Лиса и тетерев» русская народная сказка.	1	
13	13	Живопись В.М. Васнецова на темы былин и русских сказок.	1	
14-15	14-15	Внеклассное чтение «В гостях у сказки».	2	
2.		Из произведений русской литературы XIX века.	40	
16	1	В.А. Жуковский – биография.	1	
17-18	2-3	«Три пояса» - В.А. Жуковский.	2	
19	4	Отзыв по сказке.	1	
20	5	И.А. Крылов - биография.	1	
21	6	И.А. Крылов «Кот и Повар».	1	
22	7	А.С. Пушкин - биографические справки.	1	

23-26	8-11	А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». (В сокращении).	4	
27-31	12-16	А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка». (В сокращении).	5	
32	17	Отзыв по повести А.С. Пушкина «Барышня- крестьянка».	1	
33	18	М.Ю. Лермонтов биографические справки.	1	
34	19	М.Ю. Лермонтов «Баллада».	1	
35	20	М.Ю. Лермонтов «Морская царевна». (В сокращении.)	1	
36	21	Н.В. Гоголь – биографическая статья.	1	
37-40	22-25	Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». (В сокращении.)	4	
41	26	Отзыв по отрывкам из повести Н.В. Гоголя «Майская ночь, или Утопленница».	1	
42	27	Н.А. Некрасов - биографические справки.	1	
43	28	Н.А. Некрасов «Рыцарь на час». (Отрывки).	1	
44-45	29-30	Н.А. Некрасов «Саша» (отрывок).	2	
46	31	А.А. Фет - биографическая заметка.	1	
47	32	А.А. Фет «На заре ты её не буди».	1	
48	33	А.А. Фет «Помню я: старушка няня...»	1	
49	34	А.А. Фет «Это утро, радость моя...»	1	
50	35	А.П. Чехов - биография.	1	
51-52	36-37	А.П. Чехов «Злоумышленник».	2	
53-55	38-40	А.П. Чехов «Пересолил».	3	
3.		Из произведений русской литературы XX века.	36	
56	1	А.М. Горький - биографические заметки.	1	
57-58	2-3	А.М. Горький «Песня о Соколе».	2	

59	4	Внеклассное чтение «Мой любимый герой».	1	
60	5	В.В. Маяковский - биографические заметки.	1	
61	6	«Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским на даче» В.В. Маяковский.	1	
62	7	Творчество М.И. Цветаевой.	1	
63	8	Внеклассное чтение «Мои интересы».	1	
64	9	Проверка техники чтения.	1	
65	10	К.Г. Паустовский - о творчестве писателя.	1	
66-69	11-14	К.Г. Паустовский «Стекольный мастер».	4	
70	15	С.А. Есенин – биографические справки.	1	
71	16	С.А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...»	1	
72	17	Сочинение по картине.	1	
73	18	С.А. Есенин «Собаке Качалова».	1	
74	19	М.М. Шолохов - биографические справки.	1	
75-78	20-23	М.А. Шолохов «Судьба человека». (Отрывки в сокращении).	4	
79	24	Е.И. Носов - биографические заметки.	1	
80-82	25-27	Е.И. Носов «Трудный хлеб».	3	
83	28	Н.М. Рубцов «Тихая моя родина».	1	
84	29	Н.М. Рубцов «Русский огонёк».	1	
85	30	Н.М. Рубцов «Зимняя песня».	1	
86-90	31-35	Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».	5	
91	36	Внеклассное чтение «Героическое прошлое России».	1	
4.		Из произведений зарубежной литературы.	11	
92	1	Роберт Луис Стивенсон «Вересковый мёд».	1	
93-96	2-5	Эрнест Сетон-Томпсон «Снап». (В сокращении.)	4	
97- 100	6-9	Джоральд Даррелл «Живописный жираф». (В сокращении).	4	

101	10	Контрольные вопросы и задания.	1	
102	11	Итоговый урок. Техника чтения.	1	

7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Чтение. Учебник для 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида \ А.К. Аксенова.; М.И. Шишкова - М.: Просвещение, 2016г

1. В. В. Воронкова «Программа специальных(коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида» 5-9 классы, сборник 1, ГИЦ «Владос», Москва, 2012 г.

2. Учебно – методическое пособие: Шишкова М.И. Развитие речи на уроках литературного чтения в старших классах специальных (коррекционных) образовательных школ VIII вида.

3. Пушкин А. С. Полное собрание сочинений в 10-ти т. – Л., 1997.

4.Лотман Ю.М. А. С. Пушкин: Биография писателя. Л., 1982.

5. Бородин С. М. , Бородина В. А. “Учим читать”.

6. Н.В.Чудакова. Я познаю мир. Детская энциклопедия. Литература. – М., АСТ-ЛТД, 1997.
7. Н.С.Шер. Рассказы о русских писателях. – М., Детгиз, 1960.
8. Я.А.Чернявская, Г.В.Регушевская. Детская литература. Хрестоматия. – М., «Просвещение», 1987.
9. Липкина А.И. Работа над устной речью учащихся. М., 1993.
10. Ушакова О.Д. Пословицы, поговорки, стихи : Справочник школьника. – СПб, 2008.
11. Яковлева В.И. Слово о словарном слове. – М., 1989.
12. Зименкова Л.В. Большая книга загадок. – М., 2008.
13. Толковый словарь русского языка - С.И.Ожегов, Н.Ю.Шведова
14. М. Ю. Лермонтов в воспоминаниях современников. М.: Худож. лит. 1989.
15. Громов М.П. Книга о Чехове. – М., 1989.
16. Воронов В. А. Юность Шолохова: Страницы биографии писателя. — Ростов н/Д: Кн. изд-во, 1985.
17. Поурочные разработки по русской литературе 20 века Н.В. Егорова, И.В. Золотарёва. Издание 2-е, исправленное и дополненное. Москва «ВАКО», 2003
18. Коровин, В.И. Басни Ивана Крылова: В помощь преподавателям, старшеклассникам – М.: Изд-во МГУ, 1997.
19. Золотой сон души. О русской поэзии рубежа XIX-XX вв.: Людмила Смирнова — Санкт-Петербург, Водолей, 2009 г.

Литература для внеклассного чтения.

А. А. Ахматова «Стихотворения»

Жюль Верн «Таинственный остров»

К. Г. Паустовский « Телеграмма»

М. М. Зощенко. Рассказы.

«Сказки народов мира»

Н. В. Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки»

Н. А. Некрасов «Мать»

А. П. Чехов. «Дом с мезонином»

М. А. Шолохов «Судьба человека»

Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова»

Интернет-сайты:

[wwwHYPERLINK "http://www.school-collection.edu.ru/"](http://www.school-collection.edu.ru/).HYPERLINK
"http://www.school-collection.edu.ru/"schoolHYPERLINK "http://www.school-
collection.edu.ru/"-HYPERLINK "http://www.school-
collection.edu.ru/"collectionHYPERLINK "http://www.school-
collection.edu.ru/"[HYPERLINK "http://www.school-
collection.edu.ru/"](http://www.school-collection.edu.ru/)eduHYPERLINK "http://www.school-
collection.edu.ru/"[HYPERLINK "http://www.school-collection.edu.ru/"](http://www.school-collection.edu.ru/)ru
<http://zavuch.info/forums.html>
<http://www.grammar.ru>
<http://www.openclass.ru>